

**Ateliers de danse orientale. Samedi 21 et dimanche 22 ami 2011**

Ce stage s'adresse à un public adulte, niveau mixte : moyen et avancé.



Nesma est une danseuse et chorégraphe espagnole. Passionnée de danse orientale, elle réside en Egypte de 1993 à 1998 et se produit dans les plus prestigieuses salles du Caire. Après une carrière au sein de la Compagnie Nationale Egyptienne de Danse (Folklorique) Reda, elle fonde sa propre compagnie Al Andalus Danza. Depuis lors, elle enseigne la danse orientale dans le monde entier.

**PROGRAMME DU STAGE :**

**Samedi 21 / de 10h30 à 13h30 (3h)**

**Style égyptien**

Révision des rythmes les plus fréquemment employés dans la musique baladi égyptienne ; puis étude de la technique, des combinaisons, et d'interprétation de ce style pour finir par l'étude d'une chorégraphie sur une musique baladi d'accordéon.

**Samedi 21 : de 15h à 18h (3h)**

**Style arabo-andalou (1<sup>ère</sup> partie)**

Etude du style arabo-andalou, des rythmes de 10, 7 et 3 temps. Technique des bras et des mains, mouvements de déplacements, combinaisons. Nous étudierons des combinaisons chorégraphiques que nous appliquerons dans la 2<sup>ème</sup> partie du stage.

**Dimanche 22 : de 10h30 à 13h30 (3h)**

**Danse égyptienne avec *melaya*** (grand châle noir porté anciennement par les femmes égyptiennes des villes). Introduction à l'utilisation de la melaya. Puis, étude de la technique et des combinaisons, complétée par une chorégraphie intégrale de danse avec melaya.

**Dimanche 22 : de 15h à 18h (3h)**

**Style arabo-andalou (2<sup>ème</sup> partie)**

Etude d'une chorégraphie d'inspiration arabo-andalouse. Application des techniques et combinaisons étudiées dans la première partie.

- 1 stage 3h: 60€
- 2 stages 6h: 110€
- 3 stages 9h: 150€
- WE complet 12h: 180€