

Entrevista de Joaquín Guzmán a Nesma Music con motivo del lanzamiento mundial de TOOLA

El reconocido experto musical, actual director y presentador de *LA ROCKOLA* (Aragón Radio) y presentador del programa *LA GRAMOLA* (1995-2005), entrevistó a Nesma, Directora Artística de Nesma Music, con motivo del lanzamiento mundial del CD *Toola*. Estas han sido las palabras que el presentador de radio dedicó al nuevo álbum:



Quando llevas años escuchando cientos de discos, de estilos de música diferente y de innovaciones a veces imposibles, siempre es de agradecer que llegue a tus manos un trabajo que resalta la pureza de la cultura a través de la música. La esencia de la música árabe en toda su riqueza y esplendor: Nesma. Un nombre que traducido al castellano suena igual de sugerente: brisa.

Pero Nesma Music no es sólo una singular compañía discográfica, sino que es además, el nombre artístico de su cofundadora, que tras años de baile y fusión con la cultura egipcia decidió ir más allá. Así, se unió a Eric Godfoid, otro gran amante de la música oriental clásica para crear un proyecto que hoy lleva ya 10 años transformado en realidad. Algunos artistas egipcios (como Moddathir Aboul Wafa) convertidos a través de este pequeño sello en transmisores de la cultura árabe al resto del mundo, haciendo sonar el laúd sobre el resto de instrumentos tradicionales. O arrancando notas a un acordeón para convertir un instrumento occidental en transmisor del más puro sentir oriental. Les recomiendo que escuchen la música que Nesma propone con atención y déjense llevar por la imaginación: las bailarinas con siete velos (intenten recordar a las auténticas, sin sucedáneos de academia), la cultura de El Cairo y los desiertos con espejismos imposibles.

Joaquín Guzmán



1. [Mawkeb El Nagham](#) (Procesión de melodías)
2. [El Leil wel Nil](#) (La Noche y el Nilo)
3. [El Qahira El Adima](#) (El Viejo Cairo)
4. [Fi Samaa Al-Musika](#) (En el cielo de la música)
5. [Samaa Hos](#) (Concéntrate y escucha)
6. [Samba Toola](#)

Duración total: 49:40

Moddathir Aboul Wafa nos invita a redescubrir la música egipcia y gozar con ella

La música de este álbum "TOOLA" es a la vez moderna y tradicional, innovadora y respetuosa con las enseñanzas de los grandes compositores egipcios. Quien conoce este país, podrá recordar sus paisajes, escenarios y olores tan peculiares al escuchar los cinco primeros temas que componen este disco. El último tema que da nombre al disco, es una muestra de la riqueza de la interpretación instrumental de la música árabe y de las posibilidades extraordinarias que esta última ofrece para fusionar con otros géneros musicales, en este caso la Samba latina. Todas las composiciones son originales y han sido compuestas por Moddathir Aboul Wafa.

MODDATHIR ABOUL Wafa (*El Cairo, 1962*): Es compositor, arreglista y laudista. Paralelamente a su labor docente en el Instituto Superior de Música Árabe, participa, como intérprete y autor-compositor, en importantes formaciones de música árabe que actúan en Egipto y en festivales en todo el mundo. Estrena este año un nuevo álbum titulado "Toola" producido por Nesma Music.

NESMA MUSIC: Sello independiente creado en el 2004 y especializado en música tradicional árabe. La compañía desarrolla parte de su actividad en Egipto, donde trabaja con numerosos artistas reconocidos. Nesma Music pretende difundir en todo el mundo la rica tradición musical árabe y las amplias posibilidades que ofrece de integración con otras músicas y culturas. Dedicada toda su atención y creatividad en conseguir el nivel de excelencia de sus productos, tanto por el contenido artístico como para la calidad de producción y de presentación. Las producciones que edita el sello Nesma Music son trabajos que nacen desde el corazón y se dirigen a una audiencia amante de la música de calidad.

CONTACTO : DIRECTOR: ERIC GODFROID / MARKETING: CRISTINA CANCELA-

info@nesma.es - www.nesma.es

Vallehermoso, 64 28015 Madrid T. 91 594 52 23 F: 91 445 43 16